

קרקס העננים בהדסה עין כרם



בחודש נובמבר 2018 במהלך שיפוץ חדרים בבניין הישן בבית החולים הדסה עין כרם, התגלו מתחת לתקרות מונמכות ציורי תקרה בשמונה חדרים שהיו במקור במחלקה לכירורגית ילדים.

הציורים הצבעוניים אשר צוירו בשנת 1976 נעלמו ונשכחו בעת המעבר לבניין החדש של הדסה.

הציורים עוצבו וצוירו על לוחות עץ דקים בידי הצייר אברהם מנדאל והבמאי שמואל בונים, כמתנה לבית החולים הדסה. לוחות העץ שעליהם צוירו הציורים נתקבלו בתרומה מחב' רהיטי ירושלים – רים.

ביוזמה של ד"ר הילה אלינב שראתה את הציורים בתקרות בעת התגלותם ועצרה את הריסתם, הוחלט לשמור על הציורים ולמצוא להם מקומות חלופיים לתצוגה בקירות בית החולים.

במצגת שלפניכם תמונות ומידע על ציורי הקרקסים שנועדו לתת הנאה ומרגוע לילדים החולים.

קרקס במצולות ים



קרקס במצולות ים



קרקס האוהבים



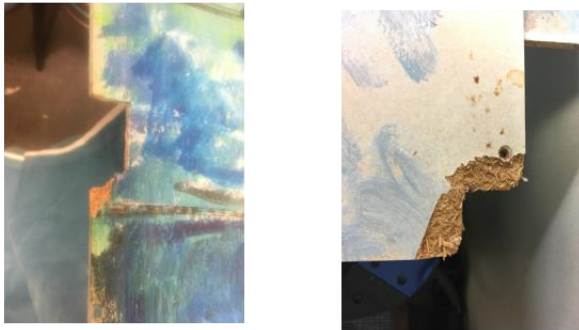
קרקס הרוחות



כולם רוצים את אורות הבמה



סוגי נזק בציורים

	
כתמי צבע	
	
כתמי שמן	שברים בשוליים ופינות
	
חורי חיבור בשוליים	חורי מקדח במרכז ציור

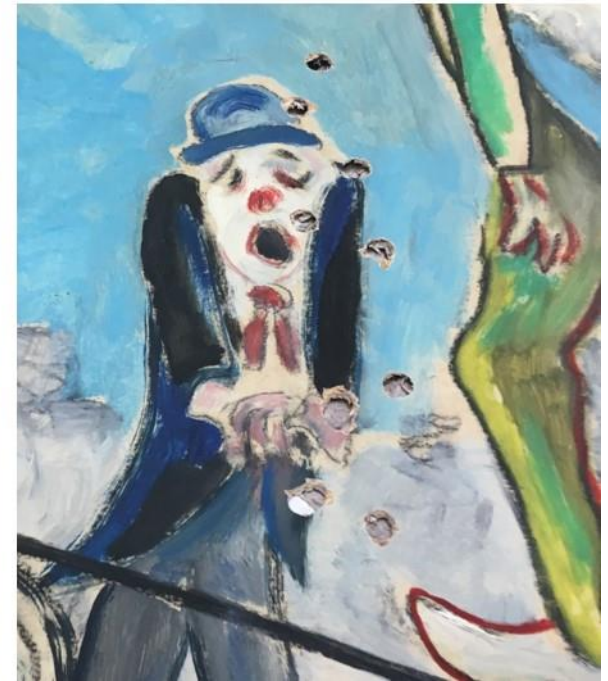
שימור ציור קרקס העננים בסטודיו תכלת



שימור ציור קרקס העננים בסטודיו תכלת



הליצן העצוב לפני ואחרי סתימת חורים



קטע מציור קרקס העננים בתקרה



תמונות באלבום הצייר אברהם מנדל



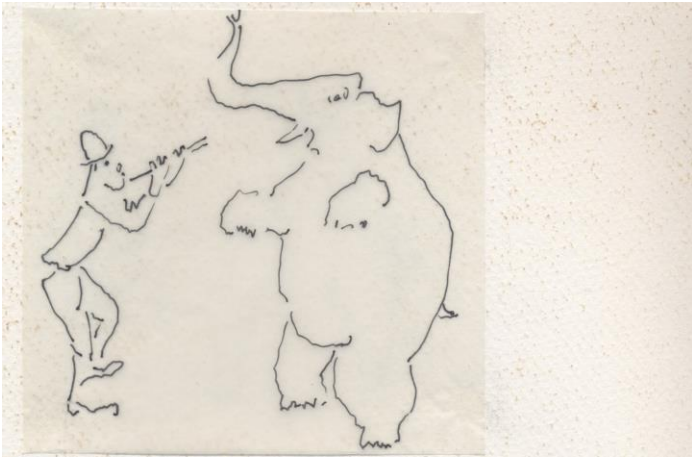
זיקס האננים



זיקס האננים



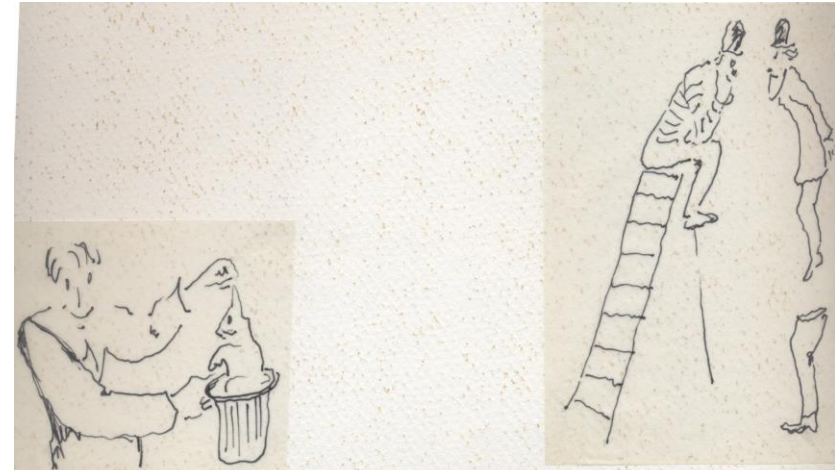
תמונות באלבום הצייר אברהם מנדאל



זיקס השמן



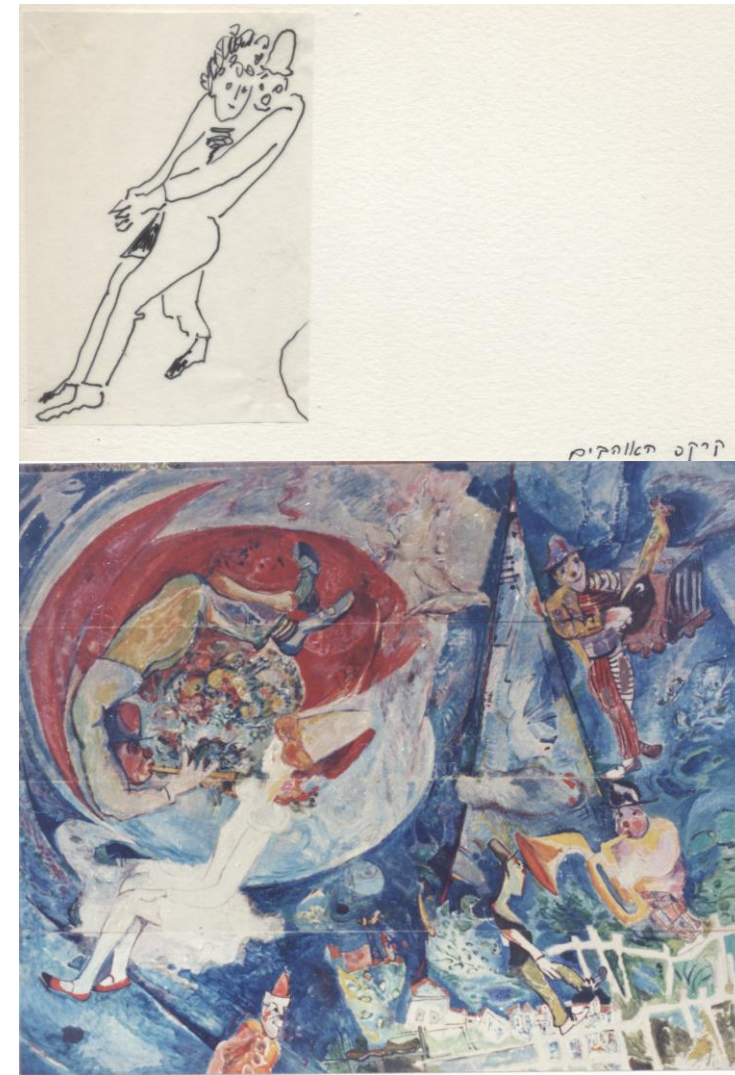
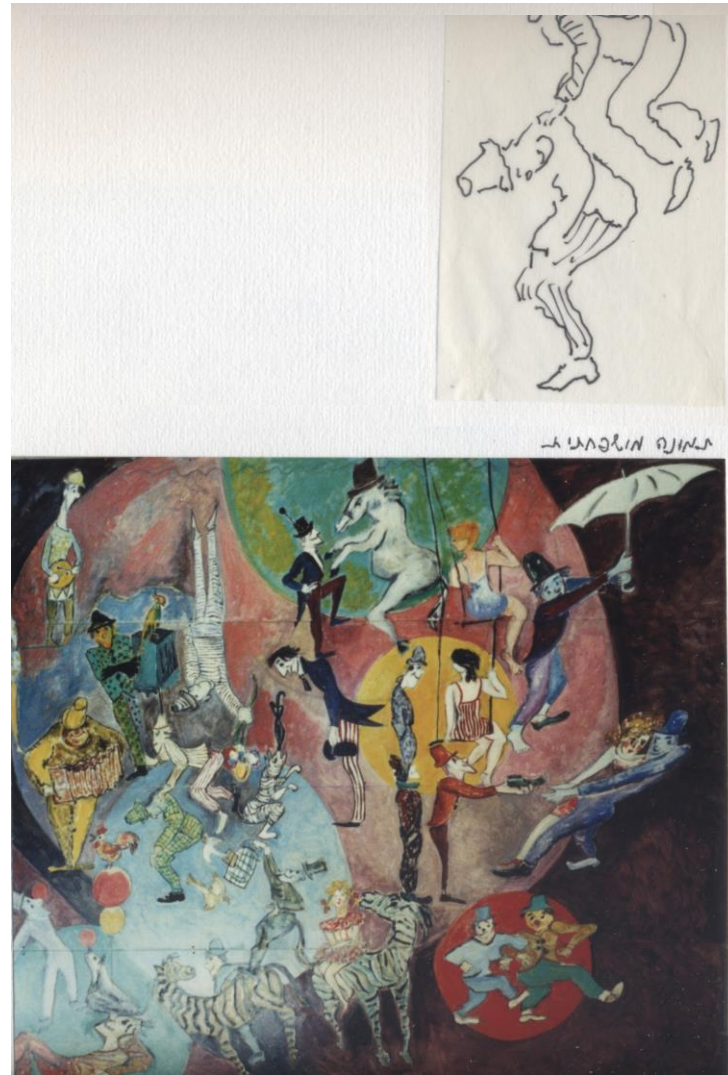
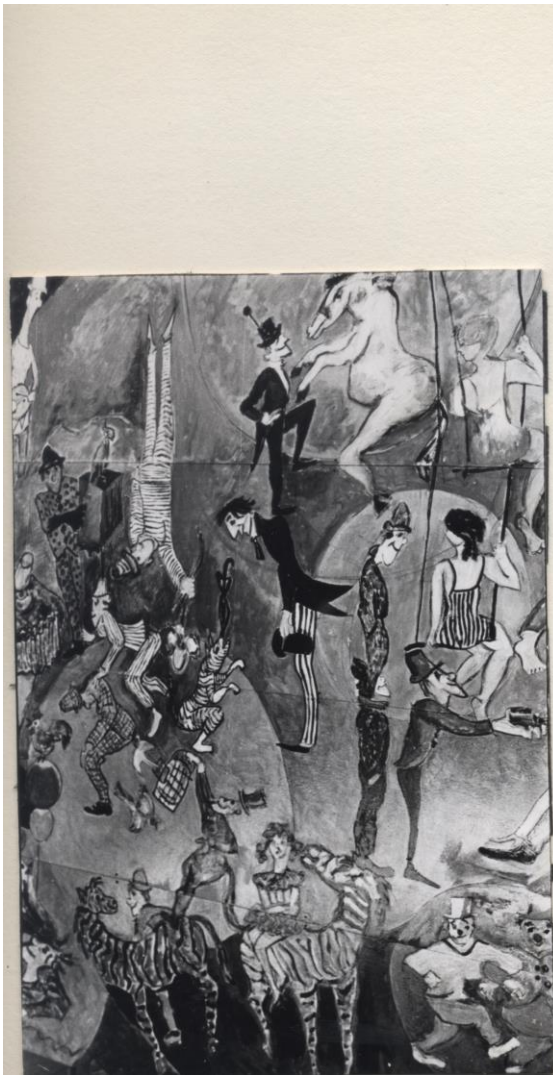
באום דאזיקס אום אלולא חקאח



זיקס הזוחלת



תמונות באלבום הצייר אברהם מנדאל



תמונות באלבום הצייר אברהם מנדאל



קרקס במצולות ים



קרקס השמש

05.08.1976, page 6 דבר

קרקס מצוייר על התקרה של מחלקת הילדים החולים

ציורי תקרה לילדים חולים

תיקרת המחלקה הכירורגית לילדים במרכז הרפואי "הד" סה" בעין-כרם בירושלים עו" טרה בשמונה ציורי ענק בגודל 10 מטרים מרובעים כל אחד — מעשה ידיהם של ה" צייר אברהם מנדל והבמאי שמואל בונים.

השניים התנדבו למלאכה זו כדי להביא הנאה ומרגוע לילדים החולים, המרותקים אל מיטותיהם, שהסתכלו עד כה אל תקרה לבנה ומשעממת. הציורים מתארים דמויות מן הקרקס בצבעים מרהיבים, ש" נקבעו תוך התייעצות עם פסיכולוגים ומומחים לנפש הילד. "אין מלים לתאר את השיר בותה של עבודתכם זו" — אמר פרופ' קלמן י. מן מנכ"ל הרסה, בטקס חנוכה הציורים שהתקיים ביום ד' במחלקה הכירורגית לילדים. (ע)

אל בונים, בונים, בונים, הידוע גם כרשם, חסכים בשמחה רבה לשתי פעולה. תוך זמן קצר העמיד לרשותו של מנדל רי שומים עליונים מעולמו המיר חד של הקרקס. על ציורי ה" קרקס הוחלט לאחר התייעצות טובה לביית-חולים. הם צוים עם פסיכולוגים, המבינים את עולמו של הילד.

שמונה ציורי תקרה, שמי" דותיהם 9 מ"ר כל אחד, מתארים תמונות מחיי הקרקס: קרקס הלוונל הירוק, קרקס החלומות, קרקס הרו" חות, קרקס מצולות ה" ים, קרקס העננים, קרקס שמש, קרקס בעירה וקרקס האוהבים, "את הציורים ה" אלה אוהבים כל הילדים" —

אומרות-האחיות.

לאחר שתלו את הציורים על התקרה — מספר מנהל המחלקה — החל ויכוח בין הילדים: "מי ישכב מתחת לפיל השמן ומי ישכב מתחת לליצן העלז — ובכלל היה כאן שמח".

את ציוריהם ביצעו אברהם מנדל ושמואל בונים בהתנדבות. זהו רעיון העשוי לקסום גם לבית-חולים אחרים ב" ארץ, ואולי גם בעולם. אך מנדל ובונים אינם מוכנים להסתפק רק בכך: בדעתם למסור את זכות היוצרים, ל" אחת החברות, אשר תדפיס מהציורים הללו, "פוסטרים" וכן משחקי הרכבת תמונות. כך יוכל הילד החולה, ש" הבריא גינתים והלך אל ב" תו, להמשיך ולחיות בעולם חמוץ, של הקרקס, שאותו פגש בבית-החולים, "הדסה".

מאת ברוך מאירי

רק אדם שהבחין בסבלם של הילדים החולים, השוכבים שעות ארוכות במיטת תיהם בבית-החולים, יכול היה להנות רעיון שכזה. יל" די ירושלים, יצאו נשכרים מכך, שאברהם מנדל היה מאושפז בבית-החולים, "הד" סה".

האחות בלבן האוחזת בידה זריקה, שבעוד מספר שניות תינעץ ב"טוסיק", ואחריה ה" כאב והבכי — הם כמעט ה" זכרון היחיד שנותר לילד ה" חולה, בעזבו את בית-החולים. מעתה, מציניים ב"הדסה", ה" זכרון יהיה שונה; מעתה הש" אירו להם אברהם מנדל ו" שמואל בונים מזכרת שונה

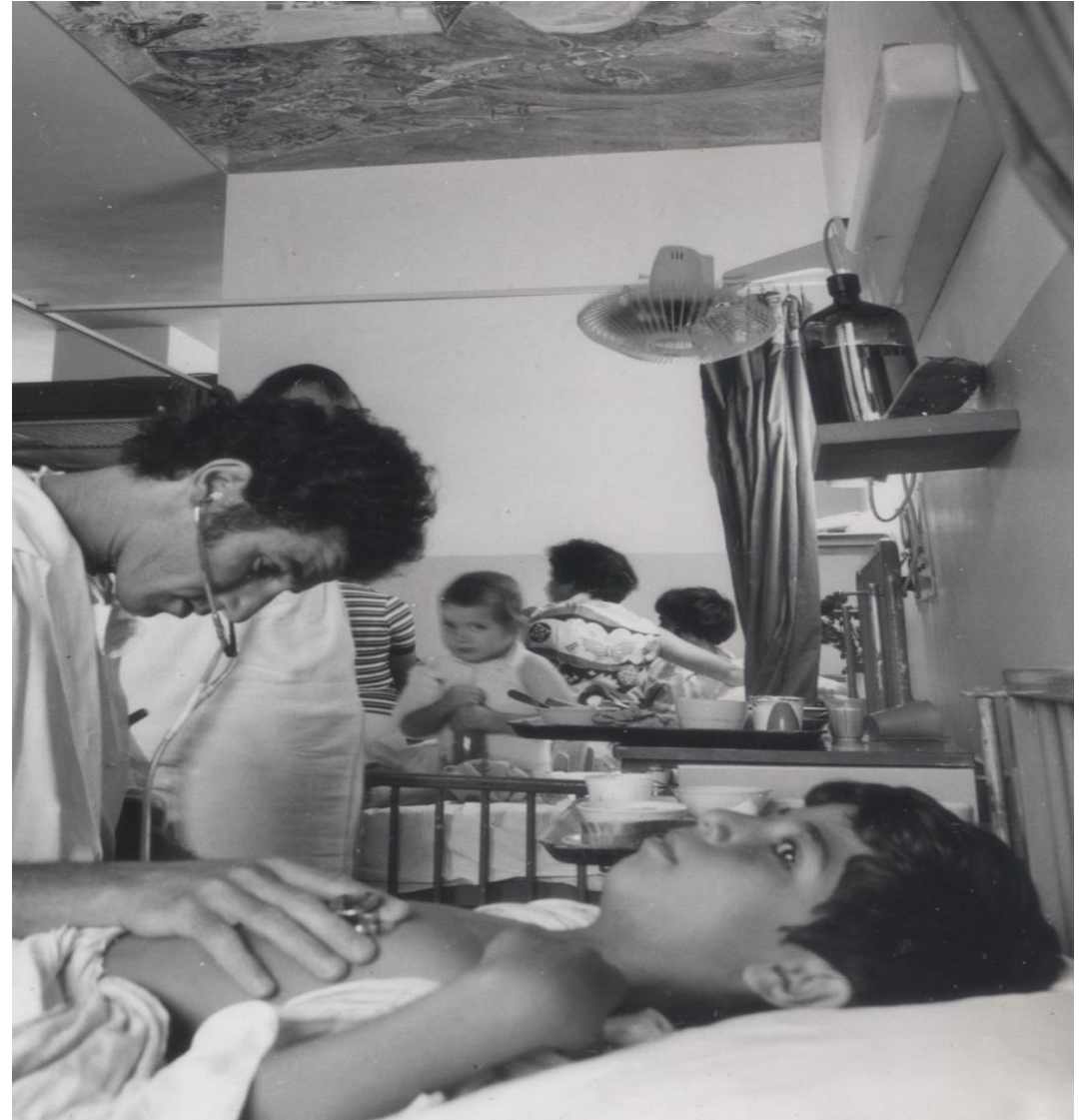


ציוריהם של שמואל בונים ואברהם מנדל מנעימים את שהותם של ילדים בבית החולים הדסה בירושלים ומסיחים את דעתם מבדיקות וטיפולים מכאיבים.

מבית-החולים. מזכרת עליזה ומבדחת. מזכרת מעולם ה" קרקס, המצוייר על התקרה במחלקת הילדים.

"לאחר שהבחנתי בסבלם של הילדים, השוכבים לע" תים קרובות שעות במיטת תיהם — מספר מנדל — הצעתי למנהל המחלקה לצייר

מחלקת כירוגיית ילדים 1976



מאוסף הצייר אברהם מנדאל

חנוכת ציורי תקרה 1976

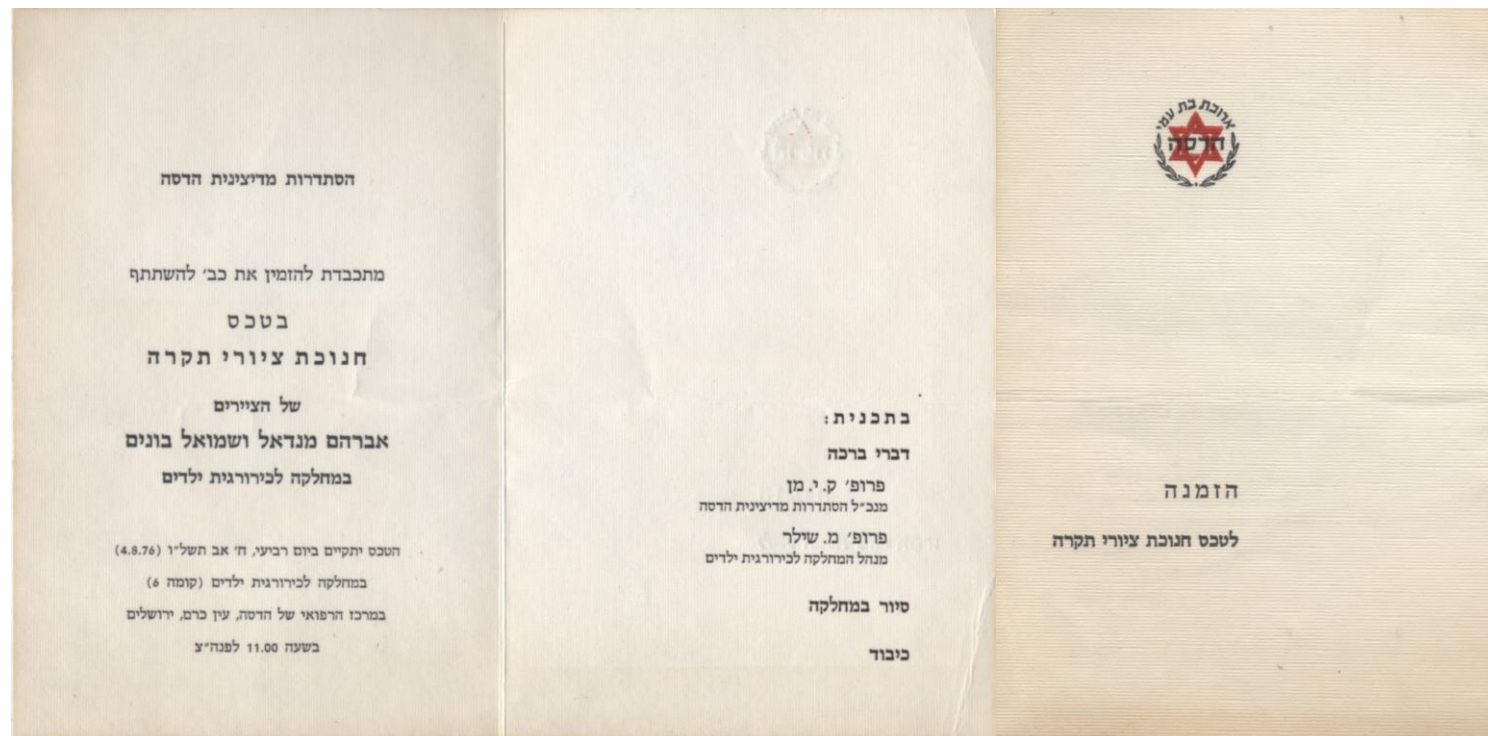


מימין לשמאל: אברהם, מנחם, אריאל, אביגיל, אביגיל, אריאל, אביגיל



עלנה, עזריאל, נקי

נקי, עזריאל, עזריאל



מחצית ציור קרקס העננים לאחר הצבתו
במרכז האמבולטורי למחלות זיהומיות
הדסה עין כרם



הציור בגודל 200 x 220 ס"מ

מחצית ציור קרקס העננים לאחר הצבתו
במסדרון הכניסה למרכז האמבולטורי
למחלות זיהומיות הדסה עין כרם



הציור בגודל 220 x 200 ס"מ

טקס חנוכת המרכז האמבולטורי למחלות זיהומיות הדסה עין כרם



טקס חנוכת
המרכז האמבולטורי למחלות זיהומיות
הדסה עין כרם



ד"ר קרן אולשטיין פופס תקומה מנדאל ד"ר הילה אלינב שוש ועמוס הדר עו"ד אריאל פרופ. אלון מוזס גיז



סקר אמנות הקיר בישראל

מספר יצירה: #1594



2 3

קרקס | כירוגית ילדים, הדסה עין כרם, ירושלים // מנדאל אברהם // 1976



1 2 3

קרקס | כירוגית ילדים, הדסה עין כרם, ירושלים // מנדאל אברהם // 1976



1 2 3

קרקס | כירוגית ילדים, הדסה עין כרם, ירושלים // מנדאל אברהם // 1976

בעלים:

כתובת:
כירוגית ילדים,
הדסה עין כרם

יישוב:
ירושלים

נחשאי
בידור

תאריך:
1976

אמן:
מנדאל אברהם



מחקר תיעוד ושימור

תכלת



תיעוד ושימור ציורי קיר וצבע אדריכלי

Conservation of Wall Paintings and Architectural Paint

נושדד 08-165234 | שי פרקש 050-5209546 | אלי שאלתיאל 054-6374137

<https://www.facebook.com/studiotchelet>

השתתפו בעבודת השימור:
רותם מנור, דנה לנצמן, שי פרקש
מאי 2019

